



ART al Docet: dal contenuto alla conoscenza

ART presenta alla fiera bolognese (Pad. 34, Stand C/26) un'ampia gamma di testi e supporti multimediali per nuove esperienze interattive di apprendimento

Bologna, 23 marzo 2006 – ART, società indipendente che cura progetti e servizi di comunicazione basati su contenuti originali, incontra gli operatori dell'editoria scolastica, gli insegnanti e le istituzioni al Docet, la più grande rassegna italiana di idee e materiali per la didattica. La manifestazione, collaterale alla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna, si tiene dal 25 al 28 marzo 2006.

ART sarà presente con un proprio spazio espositivo (Pad. 34, Stand C/26), in cui i 20.000 visitatori previsti potranno apprezzare l'ampia gamma di libri di testo e supporti cartacei e strumenti multimediali per l'istruzione e la formazione professionale che l'azienda propone. Per sviluppare la propria offerta, apprezzata dagli editori ed accolta con entusiasmo da numerosi istituti, ART si avvale dell'esperienza della propria Redazione Scuola e Formazione Professionale e del prezioso supporto delle altre dieci redazioni tematiche dell'azienda che, con competenze che spaziano dalla tecnologia alla medicina, dalla scienza all'economia, completano lo staff di professionisti di ART.

Al Docet, ART presenta alcune delle più recenti realizzazioni per l'istruzione e la formazione professionale, prodotti editoriali che raccolgono la sfida dell'informatizzazione nella didattica e rispondono alla sempre più sentita richiesta di multimedialità nella scuola. Se infatti l'interattività dei supporti didattici agevola l'apprendimento dei contenuti da parte degli studenti, stimolando la loro curiosità e il loro saper fare, ART è in grado di accompagnare a libri di testo ed eserciziari anche CD-Rom per l'auto-apprendimento e l'auto-valutazione dello studente, consentendo di mettere facilmente in pratica le conoscenze teoriche apprese.

Per l'insegnamento della musica nella scuola secondaria, ad esempio, ART ha realizzato recentemente per le edizioni Il Capitello un libro di testo corredato non da semplici CD Audio per l'ascolto, bensì da un CD-Rom che gli studenti possono utilizzare per imparare a distinguere i diversi strumenti musicali e creare spartiti e file musicali attraverso uno specifico software, Finale Notepad. Sono inoltre a disposizione delle classi basi strumentali in formato mp3 per potersi esercitare anche a casa.

Modalità innovative di fruizione dei contenuti didattici non si limitano però a materie come la musica. ART ha puntato sull'interattività come stimolo all'auto-apprendimento e all'auto-valutazione anche nello studio del latino, accompagnando al libro di testo realizzato sempre per Il Capitello un eserciziaro in CD-Rom con questionari a risposta chiusa ed aperta.

ART presenterà inoltre in anteprima al Docet un nuovo volume della collana IAL, l'importante rete di centri di formazione professionale, dedicato al software *open source* e alle sue potenzialità. Anche in questo caso, un ruolo importante è giocato dal supporto CD, che raccoglie e mette a disposizione dei lettori i principali software liberi di produttività personale.

“ART crede fortemente nel ricorso alla multimedialità nell'editoria per la scuola e per la formazione professionale e segue con attenzione la diffusione di nuove tecnologie e nuovi dispositivi, per esempio l'i-Pod, che potranno rappresentare in un futuro non lontano un nuovo strumento di fruizione dei contenuti didattici da parte degli studenti.” ha dichiarato Massimo Manieri, Amministratore Delegato di ART. “Con un'esperienza consolidata nella creazione di contenuti e prodotti editoriali originali, ART si pone come punto di riferimento per gli editori scolastici e per chiunque voglia contare su un partner professionale per la realizzazione di progetti di comunicazione mirata”.

Per informazioni stampa:

Pleon

Chiara Mantoan, Alfonsa Butera

tel. 02 205621

e-mail: chiara.mantoan@pleon.com alfonsa.butera@pleon.com