

IL RISO E' VITA

Presentato Al Centro Ricerche sul Riso di Pavia "il riso", settimo volume della collana "Coltura & Cultura"

Milano, 3 marzo 2009 – **ART**, società indipendente che cura progetti e servizi di comunicazione basati su contenuti originali per grandi aziende, editori ed istituzioni, e **Bayer CropScience**, consociata di Bayer AG, annunciano l'uscita del settimo volume della collana "Coltura & Cultura", dedicato al riso.

Il volume, che sarà presentato domani al Centro Ricerche sul Riso, è l'occasione per comunicare le infinite potenzialità del riso, il ruolo sociale, territoriale ed economico di questa coltura e le capacità che la filiera risicola italiana ha saputo esprimere per essere competitiva, adeguandosi ai progressi tecnologici ed organizzativi, oltre che all'evoluzione delle condizioni sociali ed economiche.

"Rice is life", il riso è vita. Lo slogan coniato dalla F.A.O. per l'Anno Internazionale del Riso, celebrato nel 2004, non potrebbe riassumere in maniera più efficace il significato di questa coltura per l'esistenza dell'uomo. Il volume sintetizza in un'unica opera le numerose conoscenze sul cereale, esaminando in modo sintetico, ma completo, le caratteristiche botaniche, le esigenze, la fisiologia della pianta, la ricerca genetica e le più aggiornate tecniche di coltivazione.

Una parte importante dell'opera è stata dedicata agli aspetti storici, artistici, ambientali e paesaggistici, nonché alle tradizioni musicali e religiose legate a questa coltura. Ampio spazio è stato riservato alla trattazione della lavorazione industriale, delle diverse forme di utilizzazione, delle proprietà nutrizionali e delle tradizioni gastronomiche. In chiusura è stato inserito un approfondito esame della risicoltura nella realtà europea e mondiale, sottolineando le caratteristiche, gli aspetti critici e le prospettive da un punto di vista della produzione e del mercato.

Il riso assume un ruolo di primo piano nella scena agricola e agroalimentare italiana, interessando circa la metà della superficie risicola europea e le maggiori industrie della lavorazione, che hanno saputo portare il riso da alimento base – commodity – a soluzione versatile – convenience – lavorando insieme a produttori e ricercatori per rispondere ai cambiamenti di stile di vita dei consumatori.

L'opera, realizzata da 56 autori scelti tra i maggiori specialisti delle diverse tematiche considerate, è stata sviluppata con un linguaggio accessibile a tutti, ma scientificamente preciso, e arricchita da un elevato numero di illustrazioni, schemi e riquadri con richiami ai testi, in modo da rendere agevole la comprensione degli argomenti trattati.

Il volume è rivolto a lettori, conoscitori del settore e non, curiosi di approfondire le proprie conoscenze su una coltura fondamentale per l'intera umanità e ricca di storia e tradizioni culturali che ha avuto una grande influenza anche sullo sviluppo agricolo e sull'evoluzione socio-culturale del nostro Paese.

Il riso (696 pagine - 1250 immagini) è pubblicato con il marchio Script del gruppo ART e fa parte della collana in 13 volumi "Coltura & Cultura". I volumi della collana possono essere acquistati, oltre che direttamente presso l'editore, anche nelle migliori librerie sul territorio, in internet e alle principali fiere e saloni del settore.

Per la medesima collana sono già stati realizzati i titoli: il grano, il pero, la vite e il vino, il mais, il pesco, il melo. Di prossima pubblicazione: l'ulivo e l'olio, il pomodoro, la patata, il carciofo, la fragola, l'uva da tavola.

Maggiori informazioni su www.colturaecultura.it

Bayer CropScience

Bayer CropScience, una consociata di Bayer AG, è una delle società leader per volume d'affari e per innovazione nelle tecnologie applicate all'agricoltura ed è presente in più di 120 Paesi con un organico di circa 19.000 dipendenti. Bayer CropScience nel nostro Paese include le aree della protezione delle colture (Crop Protection) e delle scienze ambientali (Environmental Science).

Alcuni concetti guida dell'attività di BCS sottolineano che senza spirito creativo non c'è innovazione e senza conoscenza o condivisione l'innovazione non si diffonde. Alla base di questi principi stanno le numerose e diversificate attività che da anni Bayer CropScience porta avanti per contribuire alla crescita professionale degli operatori del settore agricolo. Ogni anno l'azienda organizza incontri e varie iniziative durante i quali è lasciato largo spazio all'aggiornamento tecnico-scientifico sui temi di attualità in collaborazione con esperti del mondo universitario, della ricerca, della produzione e della distribuzione.

ART

Con oltre 30 anni di storia, ART (www.artspa.it) è una società indipendente che cura progetti e servizi di comunicazione, basati su contenuti originali per grandi aziende, editori ed istituzioni.

Grazie a numerosi gruppi di lavoro che coprono le principali aree del sapere e sono in grado di produrre contenuti specializzati o divulgativi destinati alla pubblicazione su diversi media, ART è in grado di sviluppare progetti editoriali chiavi in mano finalizzati al conseguimento degli obiettivi di business dei propri clienti, generando contenuti personalizzati sulla base delle loro specifiche necessità di comunicazione.

VII Volume – il riso

Il volume, frutto della collaborazione di 56 autori specialisti di varie discipline, esamina in modo sintetico ma esaustivo i molteplici aspetti del riso, da quelli botanici, genetici e nutrizionali a quelli storici, artistici e paesaggistici, senza trascurare le tecniche di coltivazione e gli impieghi industriali. Molta attenzione è dedicata alle tradizioni culturali legate a questa coltura, che è stata anche fonte di ispirazione per il cinema. Con il consueto stile semplice ma accurato dal punto di vista scientifico, e con un ricco apparato di illustrazioni, schemi e riquadri esplicativi, il riso si rivela un'opera preziosa e adatta a soddisfare la curiosità di chiunque voglia approfondire le proprie conoscenze su una coltura fondamentale per l'umanità.

Coordinamento generale

Renzo Angelini

Coordinamento scientifico

Aldo Ferrero

Coordinamento redazionale

Ivan Ponti

Per informazioni stampa:

ART

Chiara Lancioni

Tel. +39 051 61.63.882

chiara.lancioni@art.bo.it

Bayer Cropscience

Paola Sidoti

Tel. +39 02 3978. 3681

paola.sidoti@bayercropscience.com